

Dolce İç Cephe

Silikonlu İç Cephe Boyası

ÜRÜN TEKNİK BİLGİ FÖYÜ

ÜRÜN TANIMI

Su bazlı, iç mekânlar için geliştirilmiş premium mat iç cephe boyası. Saf mat görünümüyle zamansız ve dengeli yaşam alanları oluşturur.

ÜRÜN DETAYI

Dolce Silikonlu İç Cephe Boyası, su bazlı, iç mekânlar için geliştirilmiş premium mat iç cephe boyası. Saf mat görünümüyle zamansız ve dengeli yaşam alanları oluşturur. Saf mat, pürüzsüz ve homojen yüzey. Fırça, rulo veya püskürtme ile uygulanır. Yüzey temiz, kuru ve sağlam olmalıdır. Katlar arası 2–4 saat beklenir. Dolce Silikonlu İç Cephe Boyası, her yüzeyde kalıcı ve estetiğini koruyan bir sonuç sunar. Kullanım alanları: iç mekân duvarları. Alçı, sıva, beton ve eski boyalı yüzeylerde; konut ve mimari projelerde kullanıma uygundur.

ÖZELLİKLER

- **Saf mat ve dengeli görünüm:** Mat bitişiyle iç mekânlarda zamansız, dingin ve dengeli bir atmosfer oluşturur.
- **Dengeli örtücülük ve homojen yüzey:** Güçlü örtücülüğüyle pürüzsüz ve homojen bir yüzey sağlar.
- **Düşük ışık yansıması:** Mat yapısı yüzey kusurlarını gizler ve göz yormayan yumuşak bir görünüm verir.
- **Silinebilir ve yeniden boyanabilir:** Temizlenebilir yüzeyi ve yeniden boyama kolaylığıyla uzun ömürlü kullanım sunar.

KULLANIM ALANLARI

- İç mekân duvarlarında; alçı, sıva, beton ve eski boyalı yüzeylerde kullanıma uygundur.
- Yüzey kuru, temiz ve sağlam olmalı; toz, yağ ve gevşek kalıntılardan arındırılmalıdır.

UYGULAMA

Yüzey hazırlığı: Yüzey temizlenir; gerekiyorsa dolgu/onarım ve uygun astar uygulanır.

Uygulama yöntemi: Fırça, rulo veya püskürtme ile uygulanır.

Katlandırma: İki kat halinde uygulanır; katlar arası 2–4 saat beklenir.

Uygulama koşulları: +5°C – +35°C aralığında, iyi havalandırılan iç mekânda çalışılması önerilir.

YÜZEY / DOKU

Saf mat, pürüzsüz ve homojen yüzey.

Dolce İç Cephe — Silikonlu İç Cephe Boyası

Teknik Referans

UYGULAMA SISTEMI

1. Yüzey hazırlığı → 2. Astar (Silikonlu İç Cephe Astarı (emici yüzeylerde İç Cephe Konsantre Astar)) →
3. Silikonlu İç Cephe Boyası — 2 kat

TEKNIK VERILER

Görünüm / form	Viskoz sıvı
Renk	Renk kartelasına göre
Bitiş / parlaklık	Mat
pH	8 – 9
Yoğunluk	1.30 – 1.55 g/cm³
Katı madde	~55 – 65 %
Viskozite	Orta (viskoz)
Parlama noktası	Uygulanamaz (su bazlı)
Alevlenirlik	Yanıcı değildir

SARFİYAT

3,5–4,5 m²/kg

Sarfiyat; yüzey düzgünlüğü/emiciliği, astar performansı, uygulama kalınlığı ve hedeflenen yüzey karakterine göre değişir.

KURUMA SÜRESİ

- Yüzeysel Kuruma: 1–3 saat (ortam koşullarına bağlı olarak)
- Bünyesel Kuruma (Tam Kuruma): 24–72 saat (ürün tipi ve uygulama kalınlığına bağlı olarak)

AMBALAJ

3.5 kg, 10 kg, 20 kg

DEPOLAMA

Orijinal ambalajı bozulmadan; güneş görmeyen, rutubetsiz ve serin bir ortamda (+5˚C ila +35˚C) muhafaza edildiği takdirde kullanım ömrü 2 yıldır.

İKLIM KOŞULLARI REHBERI

- Serin / nemli veya kıyı havası (yüksek bağıl nem): kuruma ve katlar arası bekleme süreleri uzar — süreleri uzatın, yüzey neminin %5 altında olduğunu teyit edin ve havalandırın; çiy noktasına yakın uygulama yapmayın.
- Sıcak / kuru iç bölge havası: yüzey hızla kabuk bağlar — gölgede çalışın, öğle güneşinden kaçının, ıslak kenarı koruyun ve ürünü fazla inceltmeyin.
- Sıcaklık: +5 °C ile +35 °C arasında uygulayın; düşük sıcaklık kurumayı yavaşlatır, yüksek sıcaklık hızlandırır.

UYGULAMA KOŞULLARI

- Ortam ve yüzey sıcaklığı +5 °C ile +35 °C arası
- Bağıl nem %80'in altında
- Yüzey nemi %5'in altında
- Doğrudan güneş, yağmur, sis veya kuvvetli rüzgârda uygulamayın; taze uygulamayı 24–48 saat koruyun

EKIPMAN

Fırça · Rulo · Havasız (airless) püskürtme

UYGUN YÜZEYLER

- ✓ İç cephe duvar ve tavanları
- ✓ Beton ve brüt beton
- ✓ Çimento / kireç esaslı sıva ve alçı sıva
- ✓ Alçıpan ve alçı sıva
- ✓ Tuğla ve duvar örgüsü
- ✓ Sağlam, astarlanmış eski boyalı yüzeyler

UYGUN OLMAYAN YÜZEYLER

- ✗ Dış cepheler (dış cephe sistemi kullanılmadan)
- ✗ Sürekli ıslak veya suya batık yüzeyler
- ✗ İşlenmemiş veya paslanan metal (uygun astar olmadan)
- ✗ Tozuyan, ufalanan veya tutunmayan yüzeyler (sağlamlaştırılmadan)
- ✗ Donmuş, buzlu veya +5 °C altındaki yüzeyler

TEMIZLIK

Aletleri kullanımdan hemen sonra, ürün henüz yaşken su ile temizleyin.

BAKIM

Kürünü tamamlamış yüzeyi yumuşak bir bez ve aşındırıcı olmayan hafif bir deterjanla temizleyin. Agresif solventlerden ve aşındırıcı süngerlerden kaçının. Temizlik veya yoğun kullanım öncesinde tam kürlenmeyi bekleyin.

YERINDE ONARIM & RÖTUŞ

1. Hasarlı bölgeyi temizleyin; gevşek veya kabarmış malzemeyi alın.
2. Kenarları zımparayla yedirin; derin bozuklukları İç Cephe / Dış Cephe Macunu ile doldurun, ham yüzey açıldıysa yeniden astarlayın.
3. Aynı ürünü özgün alet/teknikle yeniden uygulayın; doğal bir kesintiye (köşe, kenar veya düzlem değişimi) doğru yedirerek bitirin.
4. Kullanılmışsa, onarılan bölgeye koruyucu son katı yeniden uygulayın.

Dekoratif bitişlerde onarım kenarlarında hafif farklılık görülebilir; doğal bir kesintiye yedirin ve doğru eşleşme için renk/parti kayıtlarını saklayın.

Dolce İç Cephe — Silikonlu İç Cephe Boyası

Güvenlik & Mevzuat

ZARARLILIK İFADESİ VE AÇIKLAMASI

Ürün, 1272/2008 (CLP) ve SEA/KKDİK Yönetmeliği kriterlerine göre zararlı olarak sınıflandırılmamıştır.

EUH208 5-kloro-2-metil-4-izotiazolin-3-on ve 2-metil-2H-izotiyazol-3-on (3:1) içerir. Alerjik reaksiyona yol açabilir.

ÖNLEM İFADELERİ VE AÇIKLAMASI

- P102 Çocukların erişemeyeceği yerde saklayın.
- P262 Göz, cilt veya kıyafetle temas ettirmeyin.
- P501 İçeriği/kabı yerel/ulusal yönetmeliklere uygun bertaraf edin.

Not: Daha fazla bilgi için ürünün Güvenlik Bilgi Formunu (GBF) inceleyiniz.

Bu teknik doküman, standart laboratuvar koşullarında elde edilen verilere dayanmaktadır. Burada belirtilmeyen hususlar hakkında teknik ekibimizden onay alınmalıdır; aksi takdirde eksik bilgiden kaynaklanacak uygulama hatalarından firmamız mesul tutulamaz. İçerikte değişiklik yapma hakkımız saklıdır. Sağlık, güvenlik ve nakliye konusundaki detaylı risk ve önlemler için Güvenlik Bilgi Formu (GBF/MSDS) incelenmelidir.

DOLCE PAINT

MDA BOYA VE KİMYA SANAYİ TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ

Mehmet Akif Ersoy Mah. Ünvan Sok. No:11-13A Arnavutköy / İstanbul

info@dolceboya.com dolceboya.com

TÜRK MALI